

# Reading Room Newsletter



# February 2015



## Get Your Paws on a Good Book

Be sure to join in all the P.A.R.P. (Parents as Reading Partners) fun throughout the month of February!

Read with your child daily and send in completed reading logs.

The more that you read, the more things you will know.

The more that you learn, the more places you'll go. -Dr. Seuss



New York State released a sample of questions from the 2013 -2014 third and fourth grade English Language Arts State Tests. All sample questions and the related passages can be found at [engageny.org](http://engageny.org). Throughout the school year, we will share several of these questions, along with ideas on how to support your child with these skills at home. The examples presented are grades 3 and 4, however these standards are addressed at all levels K-12 in a developmentally appropriate manner.

### Grade Four:

Why is Pecos Bill's conversation with the cowboys important to the story?

- A It predicts the action in paragraph 4.
- B It predicts the action in paragraph 5.
- C It explains the choice in paragraph 10.
- D It explains the choice in paragraph 11.

### Common Core Learning Standard: RL.4.3

Describe in depth a character, setting or event in a story or drama, drawing on specific details in the text (e.g., a character's thoughts, words, or actions).

### What this means:

Students must analyze the details of a specific event, in this case the conversation between Pecos Bill and the cowboys, in order to understand how it leads to the actions of a character.

## How to Support Your Child at Home

- Help your child to identify the characters (who is in the story) in the fiction texts you read together.
- Talk about the character's **actions and words**, or what the character says, thinks and does.
- Use examples of the character's **actions** to determine the character's **traits** (descriptive adjectives such as helpful, proud, honest, courageous, angry, shy, nervous, careful, friendly etc.).
- Discuss the character's **motivation, thoughts and feelings**. Chat about the reasons the character may have acted the way he/she did.
- Use language such as **actions, traits, motivation, and feelings** when talking about events in your life involving friends and family.
  - Talk about an action your boss took and what motivated his/her decision.
  - Discuss different feelings of family members and the events leading up to those feelings.
  - Ask your child to use different traits to describe their friends.

### Jefferson Primary School

Principal: Valerie Capitulo-Saide

Reading Specialists: Christina Droskoski Allison Muradyan Louise Sugrue

# Boletín del Salón de Lectura



## Febrero 2015



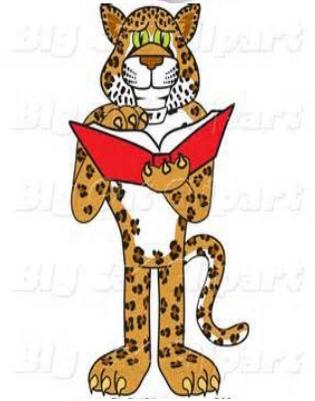
Ponga Sus Garras en un Buen Libro

Asegúrese de unirse todos a la diversión del P.A.R.P. (Padres como Compañeros de Lectura) durante todo el mes de febrero!

Lea con su niño todos los días y enviar los registros de lectura completos,

Cuanto más leas, más cosas sabrás

Cuanto más aprendes, a más lugares irás. -Dr. Seuss



El Estado de Nueva York a publicado una muestra de preguntas del Exámen de Inglés Artes y Lenguaje del 2013 -2014 para el tercer y cuarto grado. Todos los ejemplos de preguntas y pasajes relacionados los pueden encontrar en [engageny.org](http://engageny.org). A lo largo del año escolar, vamos a compartir varias de estas preguntas, junto con ideas de cómo apoyar a su niño con estas habilidades en casa. Los ejemplos presentados son para 3er y 4to grado, sin embargo estas normas van dirigidas a todos los niveles K-12 en un desarrollo apropiado.

### Cuarto Grado:

¿Por qué la conversación de Pecos Bill con los vaqueros es importante para el cuento?

- A Se predice la acción en el párrafo 4.
- B Se predice la acción en el párrafo 5.
- C En él se explica la elección en el párrafo 10.
- D En él se explica la elección en el párrafo 11.

### Common Core Learning Standard: RL.4.3

Describe a fondo un personaje, escenario ó evento en una historia ó drama sobre la base de detalles específicos en el texto (por ejemplo, un personaje, pensamientos, palabras ó acciones).

### Qué significa:

Los estudiantes tienen que analizar los detalles de un evento específico, en este caso la conversación entre Pecos Bill y los vaqueros, con el fin de entender como se lleva las acciones de un personaje.

## Como Apoyar a su Hijo en Casa

- Ayude a su niño a identificar los personajes (que están en la historia) en los textos de ficción que leyeron.
- Hable acerca de las **acciones y palabras** de los personajes, ó lo que el personaje dice, piensa y hace.
- Utilice ejemplos de las **acciones** de los personaje para determinar las **características** de los personajes (adjetivos descriptivos, como útil, orgulloso, honesto, valiente, enojado, tímido, nervioso, cuidadoso, amigable etc.).
- Discuta la **motivación, pensamientos y sentimientos** del personaje. Charla sobre las razones del personaje puede haber actuado de la manera que él/ella lo hizo.
- Use un lenguaje tales como **acciones, características, motivación y sentimientos** cuando se habla de los acontecimientos en su vida que implican amigos y familia.
  - Hable acerca de una acción que tomó su jefe y lo que motivó a su decisión.
  - Discuta diferentes sentimientos de miembros de su familia y los eventos que condujeron a esos sentimientos.
  - Pídale a su hijo usar diferentes características para describir a sus amigos.

### Jefferson Primary School

Directora: Valerie Capitulo-Saide

Especialistas de Lectura: Christina Droskoski Allison Muradyan Louise Sugrue